



## Calendario di attività 2018-2019 aggiornamento gennaio 2019

338-9409180

[artsharing.roma@gmail.com](mailto:artsharing.roma@gmail.com)

fb: @ArtSharingRoma

Via Giulio Tarra 64

N.B. TUTTE le attività sono su prenotazione obbligatoria in forma SCRITTA (email, whatsapp o messaggia di fb), perché potrebbero subire dei cambiamenti. In caso di mancata prenotazione, non potremo avvisarvi di spostamenti e annullamenti

Si consiglia di acquistare la MIC (Musei in Comune Card) alla prima occasione disponibile: al costo di 5 Euro una sola volta potrete visitare gratis TUTTI i musei del Comune di Roma per 12 mesi!

Data e ora	Attività	Appuntamento	Note per la partecipazione
Merc 31 ottobre h.17.30-19	<b>Lezione:</b> Tra Oriente e Occidente: da Costantinopoli a Ravenna	sede	<i>Riservato agli iscritti al Corso di Storia dell'Arte</i>
Sab 10 novembre	<b>Gerusalemme a Roma: la chiesa di Santo Stefano Rotondo, Visita guidata</b> con Maria Rita Ursitti	h.10.30 Via Santo Stefano Rotondo 7	Corso storia dell'Arte: gratuito Soci 8 €, ospiti 10 €. <i>Prenotazione scritta obbligatoria</i>
Merc 14 novembre h.17.30-19	<b>Lezione:</b> I temi cristiani alle origini del linguaggio visivo medievale.	sede	<i>Riservato agli iscritti al Corso di Storia dell'Arte</i>
Sab 24 novembre	<b>Medioevo segreto: San Giovanni a Porta Latina Visita guidata</b> con Penelope Filacchione	h.10.30 Via di Porta Latina 17	Corso storia dell'Arte: gratuito Soci 8 €, ospiti 10 €. <i>Prenotazione scritta obbligatoria</i>
Merc 28 novembre h.17.30-19	<b>Lezione:</b> Il Medioevo attorno al Mille: dalle realtà locali ai grandi edifici religiosi	sede	<i>Riservato agli iscritti al Corso di Storia dell'Arte</i>
Sab 1 Dicembre h.17.30	<b>Vernissage: "Natale in Arte. Perché regalando un'opera d'arte si è felici in tre" mostra mercato di affordable art. Edizione 2018 "2D/3D=5D: scultura e fotografia d'arte"</b>		
Merc 5 dicembre h.17.30-19	<b>Lezione:</b> L'arte delle corti e dei grandi ordini religiosi: il Romanico e il Gotico.	sede	<i>Riservato agli iscritti al Corso di Storia dell'Arte</i>
Dom 9 Dicembre h.17.30	<b>Finissage: "Natale in Arte. Perché regalando un'opera d'arte si è felici in tre" mostra mercato di affordable art. Edizione 2018 "2D/3D=5D: scultura e fotografia d'arte"</b>		
Sab 15 dicembre	<b>Pittura e mosaico nel Medioevo: San Clemente e i Santi Quattro Coronati</b> con Maria Rita Ursitti	h.10.00 Via Labicana 95, ingresso di San Clemente	Corso storia dell'Arte: gratuito Soci 8 €, ospiti 10 €. <i>Prenotazione scritta obbligatoria</i>
Sab 22 dicembre	<b>Tour in Cart elettrico alla scoperta dei presepi storici romani</b> con Penelope Filacchione	h.10.00 colonna Traiana (Fori Imperiali)	Soci 28 €, ospiti 30 € comprensivi di passaggio cart, auricolari, visita guidata <b>Quota anticipata entro 17 dicembre</b>
Sab. 12 gennaio 10.30	<b>Visita alla mostra "Je suis l'autre: Giacometti, Picasso e gli altri. La scultura ai primi del Novecento" con</b>	Museo delle Terme di Diocleziano	Soci 8 €, ospiti 10 € <i>Prenotazione obbligatoria</i> (Biglietto intero 12 Euro; riduzioni di legge, diritti di prenotazione 2 euro, versamento)

	<i>Penelope Filacchione</i>		anticipato del costo del biglietto)
Merc 16 gennaio h.17.30-19	<b>Lezione:</b> Cimabue, Giotto e i grandi maestri dell'Italia dei Comuni	Sede	<u>Riservato agli iscritti al Corso di Storia dell'Arte</u>
Dom 20 gennaio h.17.00	<b>Tè con l'artista</b> <b>Dalle ceneri della satira antica: Ettore Petrolini e la nascita del café Chantant.</b>		Soci 12 €, ospiti 15 €, comprensivi di conferenza e consumazioni <u>Prenotazione obbligatoria</u>
Merc 23 gennaio h.17.30-19	<b>Lezione:</b> Firenze e il Rinascimento. Leon Battista Alberti e Leonardo	sede via Giulio Tarra 64	<u>Riservato agli iscritti al Corso di Storia dell'Arte</u>
Sab 26 gennaio h.10.30	<b>Visita alla Mostra "Mimmo Rotella – Manifesto"</b> con Penelope Filacchione	Galleria Nazionale d'Arte Moderna Viale delle Belle Arti	Soci 8 €, ospiti 10 €. <u>Prenotazione scritta obbligatoria</u> <u>Biglietto intero 10 Euro</u> <b>POSTI LIMITATI!</b>
Sab 2 febbraio h.10 <b>NOVITA'</b>	<b>Visita La crociata mancata: gli affreschi della cappella del Cardinal Bessarione in Santi Apostoli</b> con Maria Rita Ursitti	App. davanti la chiesa di Santi Apostoli, piazza omonima. <b>APERTURA SPECIALE</b>	Corso storia dell'Arte: gratuito Soci 8 €, ospiti 10 €. <u>Prenotazione scritta obbligatoria</u> <b>POSTI LIMITATI!</b>
Sab 9 febbraio h.10.00	<b>Visita alla mostra Pollock e la scuola di New York</b> con Maria Rita Ursitti	Museo del Vittoriano – Via san Pietro in Carcere	Soci 8 €, ospiti 10 €. <b>Prenotazione con versamento biglietto + diritti prenotazione 13.50€ entro il 21 gennaio</b>
Dom 10 febbraio h.14.00-18.30	<b>Intensivo con l'autore: minicorso di iconografia cristiana dal volume "Archeologia Cristiana. Coordinate storiche, geografiche, culturali".</b> Con Penelope Filacchione	Sede, via Giulio Tarra 64	Quota di partecipazione 30 Euro incluso acquisto del volume a prezzo scontato (costo copertina 32 euro). Al fine di assicurare la disponibilità dei volumi è necessario prenotare entro merc. 6 febbraio.
Merc 13 febbraio h.17.30-19	<b>Lezione:</b> Il Rinascimento a Roma: Bramante, Raffaello e Michelangelo	sede via Giulio Tarra 64	<u>Riservato agli iscritti al Corso di Storia dell'Arte</u>
Dom 17 febbraio h.17.00	<b>Tè con l'artista</b> <b>"Mamma voglio fare l'artista": dialogo semiserio con un artista sulle dinamiche del mercato.</b>		Soci 12 €, ospiti 15 €, comprensivi di conferenza e consumazioni <u>Prenotazione obbligatoria</u>
Sab 23 febbraio 10.30	<b>Visita: Il tempietto del Bramante a San Pietro in Montorio</b> con Penelope Filacchione	App. 10.30 Piazza San Pietro in Montorio 2	Corso storia dell'Arte: gratuito Soci 8 €, ospiti 10 €. <u>Prenotazione scritta obbligatoria</u>
Merc 27 febbraio h.17.30-19	<b>Lezione:</b> Il Cinquecento a Venezia	sede via Giulio Tarra 64	<u>Riservato agli iscritti al Corso di Storia dell'Arte</u>
Giovedì 2 marzo h.17.30.00 <b>novità</b>	LE MOSTRE IN GALLERIA. Vernissage della mostra Luigi Prato "Poesia del pensiero semplice" Ingresso libero Via Giulio tarra 64 – fino 10 marzo		
Dom 10 marzo	<b>Visita La chiesa e il convento di Sant'Onofrio al Gianicolo</b> con Penelope Filacchione	Piazza Sant'Onofrio 2 <b>Orario da confermare,</b>	Corso storia dell'Arte: gratuito Soci 8 €, ospiti 10 €. <u>Prenotazione scritta obbligatoria</u>
Merc 13 marzo h.17.30-19	<b>Lezione:</b> il grande "giallo" del Cinquecento. Tiziano e Giorgione	Sede via Giulio Tarra 64	<u>Riservato agli iscritti al Corso di Storia dell'Arte</u>
Giovedì 14 marzo h.18.00 <b>novità</b>	LE MOSTRE IN GALLERIA. IL MESE DELLA FOTOGRAFIA Vernissage della mostra "Surrealismi" In collaborazione con il Centro Sperimentale di Fotografia Adams Ingresso libero Via Giulio tarra 64 – fino 20 marzo		

Dom marzo h.17.00	<b>Tè con l'artista</b> <b>Duchamp-Man Ray: vita d'artista.</b>		Soci 12 €, ospiti 15 €, comprensivi di conferenza e consumazioni <u>Prenotazione obbligatoria</u>
Sab marzo 10.30	<b>Visita in Poesia: le sculture e la casa museo di Hendrick Christsian Andersen</b> con Penelope Filacchione e Maria Rita Ursitti	Via Pasquale Stanislao Mancini, 20	Soci 10 €, ospiti 12 €. <u>Prenotazione scritta obbligatoria</u> (ingresso al museo gratuito)
Sabato marzo h.18.00 <b>novità</b>	LE MOSTRE IN GALLERIA. IL MESE DELLA FOTOGRAFIA Vernissage della mostra Antonio Volpone "Ibidem – Astrazioni necessarie" Ingresso libero Via Giulio tarra 64 – fino 31 marzo		
Merc marzo h.17.30-19	<b>Lezione:</b> I seguaci di Raffaello e la questione del Classicismo.	Sede via Giulio Tarra 64	<u>Riservato agli iscritti al Corso di Storia dell'Arte</u>
Merc aprile h.17.30-19	<b>Lezione:</b> I Carracci e l'Accademia degli Incamminati	Sede via Giulio Tarra 64	<u>Riservato agli iscritti al Corso di Storia dell'Arte</u>
Sab 6 aprile 10.30 <b>novità</b>	<b>Visita alla Mostra Donne. Corpo e immagine tra simbolo e rivoluzione</b> con Maria Rita Ursitti	Galleria Comunale d'Arte Moderna, via F. Crispi 24 (Metro Barberini)	Soci 8 €, ospiti 10 €. <u>Prenotazione scritta obbligatoria</u> (biglietto gratuito con MIC. €7.50 intero, riduzioni di legge)
Sabato aprile h.17.30 <b>novità</b>	LE MOSTRE IN GALLERIA Vernissage della mostra David Renka, "Riflessioni" Ingresso libero Via Giulio tarra 64 – fino al 14 aprile		
Sab maggio 10.30	<b>Visita Palazzo Barberini</b> con Penelope Filacchione	Via Quattro Fontane	Corso storia dell'Arte: gratuito Soci 8 €, ospiti 10 €. <u>Prenotazione scritta obbligatoria</u>
Merc maggio h.17.30-19	<b>Lezione:</b> Lotto, Moretto, Moroni la questione del Realismo	sede	<u>Riservato agli iscritti al Corso di Storia dell'Arte</u>
Sab maggio 10.30	<b>Visita in Poesia.: Leggendo Yeshoua nelle strade del ghetto</b> con Penelope Filacchione e Maria Rita Ursitti	Via del Portico d'Ottavia davanti Sant'Angelo in Pescheria	Soci 10 €, ospiti 12 €. <u>Prenotazione scritta obbligatoria</u>
Sab maggio	<b>Visita Galleria Borghese</b> con Penelope Filacchione	<b>Orario da confermare, INGRESSO SU PRENOTAZIONE</b>	Corso storia dell'Arte: gratuito Soci 8 €, ospiti 10 €. <u>Prenotazione scritta obbligatoria</u> Biglietti e prenotazioni anticipati da comunicare
Venerdì maggio - lun 3 giugno	<b>In viaggio con Art Sharing</b> <b>Valencia</b> <b>Con Penelope Filacchione</b>		Chiedere info a parte, programma e costi a Gennaio. In collaborazione con Evolution Travel

**N.B. Il programma potrebbe subire variazioni necessarie al miglior svolgimento dello stesso.  
Informarsi sempre preventivamente.**

**In caso di nuove mostre, saranno aggiunte in seguito**

Gli appuntamenti non indicati saranno comunicati man mano previa prenotazione

#### **Modalità di partecipazione**

- Le attività dell'associazione sono riservate in via esclusiva ai soci: è possibile comunque portare ospiti occasionali.
- La quota associativa di Art Sharig Roma è di 25 Euro e vale 12 mesi dal 1 settembre al 31 agosto dell'anno seguente. Comprende anche una assicurazione R.C. per i soci.
- La tessera va portata con sé alle visite guidate.
- Il corso di Storia dell'arte ha una quota annua totale di 225 Euro e comprende 40 ore tra lezioni e viste guidate.

- La quota per le visite guidate è di 8 Euro a persona per i soci, 10 euro per gli ospiti, tranne i casi particolari (visite in poesia etc.) indicati nel programma-
- I soci che lo desiderano possono sottoscrivere un abbonamento per 5 visite guidate a 35 Euro: nel caso delle visite in poesia verseranno soltanto la differenza di 2 Euro.
- Il costo dei biglietti d'ingresso e dei diritti di prenotazione per le mostre e le altre iniziative speciali va versato in anticipo: è possibile farlo in associazione, durante le visite guidate delle settimane precedenti oppure con una ricarica con sulla Poste Pay dell'associazione, dandone comunicazione scritta a [artsharing.roma@gmail.com](mailto:artsharing.roma@gmail.com)
- La prenotazione per conferenze e uscite è sempre obbligatoria: in caso di annullamenti improvvisi, in mancanza di prenotazione non sarà possibile avvisare.

Vi informeremo dei nuovi eventi durante l'anno via fb, newsletter e whatsapp!  
fb@ArtSharingRoma instagram @artsharingroma [www.artsharingroma.it](http://www.artsharingroma.it)